

<プレス・リリース>

プレス担当:

塩原邦子(kshiobara@japansociety.org / 212-715-1249)

シャノン・ジャウエット(sjowett@japansociety.org / 212-715-1205)

ジャパン・ソサエティー(JS)舞台公演部

『true/本当のこと』

true: A New Sound, Light and Dance Performance

2008年11月13～15日

(全3回公演)

JS舞台公演部の2008-09年度は、『Beyond Boundaries: ジャンルの崩壊』というテーマのもと、ダンスと演劇の境、インスタレーション・アートと舞台芸術の狭間、古典と現代の合体、肉体表現を凌駕するテクノロジー舞台——など、既存の概念では分類しきれない位置にある独創的かつ実験的な作品ばかりを集めました。今日の日本の舞台芸術表現が、いかに恐れなくしなやかに「ジャンル」という規制を飛び越えて自由な領域に向かっているのか、その驚異的な創造のパワーの一端を米国の観客に紹介します。

本シリーズの第3弾となる今回は、11月13日(木)～15日(土)の3日間、『true/本当のこと』を当劇場にて上演します。本作品は、世界的に著名なアーティスト集団「dumb type」(ダムタイプ)から、照明デザイナーの藤本隆行とパフォーマーの川口隆夫、そして振付家・映像作家として活躍する白井剛が、初めて協働して創り上げた、音と照明とダンスが融合する超ハイテク・マルチ・メディア舞台。舞台装置や、天井から吊るされたLED照明、音響装置から映像まで、全てがパフォーマーの動きにリアルタイムで反応するインタラクティブな仕掛けになっており、未知なる劇場空間が創り出す衝撃的なスペクタクルが展開されます。

* リスティング・インフォメーション *

演目: 『true/本当のこと』

ディレクション・照明: 藤本隆行(dumb type)、振付・出演: 白井剛(AbsT/発条ト)

振付・出演・テキスト: 川口隆夫(dumb type)

日時: 11月13日(木)、14日(金)、15日(土) 開演: 午後7時30分

チケット料金: 一般 35ドル 会員 32ドル

ボックスオフィス: 212-715-1258 (月曜～金曜 午前11時～午後6時/土日 午前11時～午後5時)
またはJSウェブサイト: www.japansociety.org

会場: JS内劇場 (333 E. 47th St., between 1st and 2nd Avenues)

* 取材お申し込み *

上記公演の取材・見学をご希望の方は、事前に必ずプレス担当: 塩原/ジャウエットまでEメールで(kshiobara@japansociety.org / sjowett@japansociety.org)お申し込み下さい。尚、プレス席には限りがございます。満席の場合はご容赦下さい。

助成・協賛： 東京都芸術文化発信事業助成、トヨタ自動車株式会社、アサヒビール芸術文化財団

* 2008-09年度のJS舞台公演部は、以下の団体・基金および個人より後援・支援を受けています。

Lila Wallace-Reader's Digest Endowment Fund
The Starr Foundation
New York City Department of Cultural Affairs
Doris Duke Charitable Foundation
Endowment for the Performing Arts

The Globus Family
Dr. John K. Gillespie
The Fan Fox and Leslie R. Samuels Foundation, Inc.
Peter Jay Sharp Foundation
New York State Council on the Arts

全日空
パイオニア エレクトロニクス USA (プラズマ・ディスプレイ提供)

JSについて

JSは、1907年(明治40年)にニューヨークに設立された米国の民間非営利団体です。全米唯一の規模を誇る日米交流団体として、両国間の相互理解と友好関係を促進するため、多岐に渡る活動を続け2007で創立100周年を迎えました。その活動範囲は、政治・経済、芸術・文化、日本語教育などと幅広く、展覧会、舞台公演、映画上映会、講演、試食・試飲会、シンポジウム、国際会議、セミナー、ワークショップ、人物交流などを通じて、グローバルな視点から日本理解を促すと同時に、日米関係を深く考察する機会を提供しています。今日、JSは日米の個人・法人会員をはじめ、政財界のリーダー、アーティスト、教育関係者、学生など様々な参加者を対象に年間100件以上のプログラムを提供し、1907年の創立以来、その数は数千件にのぼります。

###

2008年秋冬シーズン 舞台公演部 プログラム一覧 PERFORMING ARTS EVENTS AT A GLANCE

<u>日付/DATE</u>	<u>プログラム/PROGRAM</u>	<u>時間/TIME (pm)</u>	<u>チケット料金 TICKET PRICE</u>
Nov 13-15 DANCE/LIGHT PERFORMANCE	true true/本当のこと	7:30pm	\$35/32
DEC 12 MUSIC	Tzadik Music Label Series IV: Tribute to Teiji Ito ザディック・ミュージック・シリーズ第四弾: 回顧! テイジ・イトウの音楽	7:30pm	\$35/30
JAN 9-10 DANCE	12 th Annual Contemporary Dance Showcase Phase 2 第12回 コンテンポラリー・ダンス・ショーケース: 日本と東アジア	7:30pm (1/9) 5 & 8pm (1/10)	\$28/25

PRESS PLEASE NOTE: Titles, dates, times and ticket prices are subject to change.

Please confirm all listings information with Japan Society Press Office at (212) 715-1249/1205.

Reduced ticket prices are available through the Japan Society Membership program. For more information, visit www.japansociety.org.